



# Un home reparteix

JOAN BROSSA

La plaça, tant pels edificis com  
per l'animació que hi donen els veïns,  
és un dels centres de la ciutat.

Un home reparteix fulls clandestins.

Al Parc hi ha una Muntanya suïssa,  
un Laberint, un Pavelló xinès i un Temple grec.

Un home reparteix fulls clandestins.

El carrer és tortuós i estret;  
té un teatre, dos cabarets i trenta cafès.

Un home reparteix fulls clandestins.

Aquest edifici està destinat  
a les oficines de la fàbrica  
amb magatzem i taller.

Un home reparteix fulls clandestins.

Hi ha obrers i estudiants tancats  
i abandonats en un calabós.

Un home reparteix fulls clandestins.

Per a anar a veure els Ministres, Caps  
d'Administració i persones de categoria i distinció  
cal demanar-los per escrit una audiència.

Un home reparteix fulls clandestins.

L'església, malgrat no tenir torre  
sobresurt dels edificis del carrer.

Un home reparteix fulls clandestins.



Entren els criats per anunciar  
que el banquet està servit.

Un home reparteix fulls clandestins.

Gent sense casa ni sabates  
viuen en coves, als suburbis.

Un home reparteix fulls clandestins.

En una comissaria un senyor amb  
abric i barret denuncia que  
un home reparteix fulls clandestins.

BROSSA, Joan (1951): *Poemes entre el zero i la terra* [A: (1979).  
*Antologia de poemes de revolta, 1943-1978*. Barcelona: Edicions 62]